10 февраля в Новочеркасском музее истории донского казачества открылись две выставки, посвященные юбилейной дате: "Эпоха 1812 года: судьбы донцов, судьба России" («Донцы в 1812 году») и «Галерея славы. Портреты казаков – участников Отчественной войны 1812 года».

Центральная фигура новой выставки «Донцы в 1812 году» - простой казак-ополченец. В экспозиционном комплексе представлен его путь от Дона до Парижа. Сочетание новых форм показа и сценарного подхода дало возможность отразить быт и атмосферу героической эпохи.

На выставке впервые будет представлена форма и вооружение противников казаков - французов Наполеоновской эпохи. Посетители увидят уникальнейшие экспонаты: саблю атамана Платова, преподнесенную ему Лондонским городским советом (всего в мире 4 экземпляра подобного наградного оружия), саблю с ларцом из коллекции парадного оружия императора Александра I, преподнесенных казакам за победу над Наполеоном императором Николаем I, Георгиевское знамя, врученное Войску Донскому в 1817 году за кампании 1812, 1813, 1814 годов.

- На организацию юбилейной выставки «Донцы в 1812 году» по программе "Культура Дона" было выделено более 1 миллиона рублей. Это будет одно из мероприятий, посвященных знаменательной дате российской истории. Донское казачество во главе с атаманом Платовым принимало самое непосредственное участие в Отечественной войне 1812 года и заграничных походах 1813-1814 годов и внесло решающий вклад в победу над Наполеоном. Продолжением этой темы станет межмузейное издание - альбом «Донское казачество в Отечественной войне 1812 года и заграничных походах 1813-1814 гг. в собраниях музеев Ростовской области», - сообщил руководитель областного министерства культуры Александр Резванов.