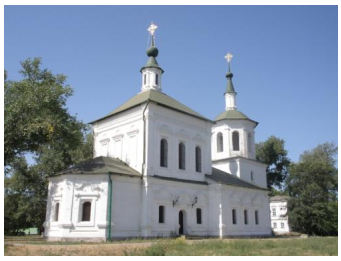
Церковь святых апостолов Петра и Павла – одна из главных в первой столице Войска Донского.



По упоминаниям в грамотах войска Донского на этом месте – на Торговой площади бывш ей Прибылянской станицы
Черкасска, - еще в 1692 году находилась деревянная церковь, которая, очевидно, во время грандиозного пожара 1744 года сгорела и была заменена каменной. Для строительства Петропавловской императрица Елизавета Петровна в 1749 году прислала атаману Даниле Ефремову с казаком Михаилом Барабанщиковым московского мастера, десять каменщиков и штукатуров, которые довольно быстро ее завершили, всего за три года. В 1751г.состоялось освящение храма.
По своей архитектуре Петропавловская церковь принадлежит к типу трехчастных храмов. Она имела иконостас, стены были расписаны орнаментальной и сюжетной живописью. К трапезной примкнула трехъярусная колокольня. С южной стороны в 1751 году пристроили придел Иоанна Воина.

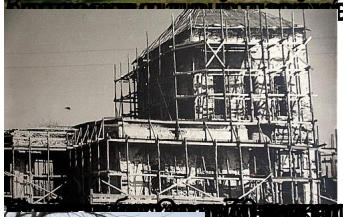
В Петропавловской церкви был крещен будущий герой Отечественной войны 1812 года

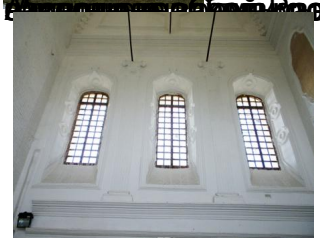
донской атаман Матвей Иванович Платов
, родившийся в Черкасске. На площади, примыкающей к храму, осенью 1800 года были засечены до смерти братья Евграф и Петр Грузиновы, донские казаки, замыслившие переустроить Россию на республиканский манер, даровав ее гражданам основные политические права и свободы.

Подобные центричные, с зытянутыми главками церкви встречаются в городах средней полосы России. Однако Петропавловская церковь обращает на себя внимание стройностью пропорций, лаконичной простотой архитектурного решения, выдающими руку хорошего мастера. По-видимому, мы имеем здесь дело с архитектором переходной поры от барокко к раннему классицизму, причем архитектором, прекрасно осведомленным о художественных исканиях Центральной России и учитывающим местные традиции и вкусы.

[redacted] с

[redacted] разных



[redacted]

[redacted] в