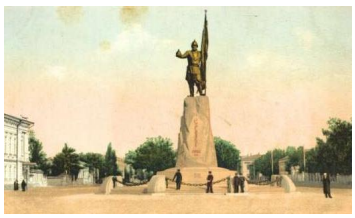


Это второй по хронологии в памятник, установленный в Новочеркасске, и сохранившийся до наших дней без реконструкций и восстановлений. Он давно уже стал «визитной карточкой» города.

Еще к 300-летию войска Донского (1870 г.) казаки мечтали поставить в Новочеркасске памятник своему легендарному земляку. Но объявленная подписка на сбор всенародных средств затянулась. Мешали и войны, в которых участвовала Россия, а значит и донские казаки, например, русско-турецкая война на Балканах в 1877-1878 годах и др. Но все же необходимые деньги были собраны и встал вопрос о том, каким же должен предстать Ермак на главной площади столицы войска Донского? Было рассмотрено несколько проектов памятника Ермаку.

Первым, кому было предложено выработать проект памятника Ермаку, был известный скульптор М.М.Антокольский, по проекту которого 14 мая 1903 г. в Таганроге был открыт на набережной памятник основателю города Петру I. Но ни проект Марка Матвеевича Антокольского, ни проект Михаила Осиповича Микешина не были одобрены. Всем требованиям казаков отвечал только проект Владимира Александровича Беклемишева.

6 мая 1903 г., в день рождения Императора Николая II, в Новочеркасске на Соборной площади состоялась торжественная закладка по проекту В.А.Беклемишева памятника Ермаку. Возглавил торжество закладки Войсковой наказной атаман К.К.Масимович. Протоиерей Вознесенского кафедрального собора Г.Федоров освятил место закладки памятника, а строитель собора инженер-полковник, член комиссии по созданию памятника Ермаку К.Х.Лимаренко огласил надпись на закладной доске, которая в специальном металлическом футляре была замурована в основание памятника. Принимавшие участие в торжествах новочеркасцы засыпали цветами место закладки. В Областном правлении по данному случаю была предложена войсковая хлеб-соль.



6 мая 1904 г. т. е. ровно через год со дня закладки, состоялось торжественное

открытие памятника Ермаку. Утром орудийные выстрелы оповестили новочеркасцев не только о дне рождения Николая II, но и о том, что рядом с Войсковым собором состоится торжество открытия памятника. В монументальной фигуре Ермака воедино слились лучшие черты былинного Ильи Муромца и донского казака Ермака. Атаман был установлен на граните, словно выросший из скалы.

На постаменте золотом блестела на солнце лаконичная надпись: "Ермаку - Донцы, 1904г.". Вокруг постамента повисли массивные цепи на гранитных опорах, обойдя которые по кругу вокруг памятника, можно прочесть на тыльной стороне золотом начертанные слова: "Донскому Атаману Ермаку Тимофеевичу, покорителю Сибири от благодарного потомства. В честь трехсотлетия войска Донского. Окончил жизнь в волнах Иртыша 5 августа 1584 года". А ниже приведены слова русского историка М. М. Карамзина: "Россия, история и церковь гласят Ермаку вечную память".



С этого дня памятник Ермаку стал свидетелем всех главных событий, происходящих на площади у Вознесенского кафедрального собора. Ермак несмотря ни на что стоит и стоять будет до тех пор, пока будет жить город Новочеркасск.

