Здание Нахичеванского городского театра возводилось с 1896 по 1899гг. по проекту городского архитектора Н.Н.Дурбаха.

Он умело использовал в своем проекте опыт театрального строительства как российский, так и зарубежный, о чем свидетельствуют и объемно-планировочное решение здания, и его художественное убранство.

По окончании общестроительных работ в 1900-1907гг. велись отделочные работы в интерьере и на фасадах здания. Затем состоялось торжественное открытие.

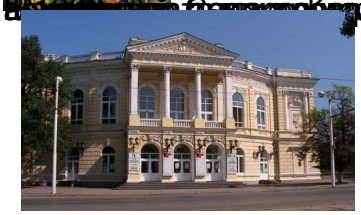
После революции и гражданской войны в 1920г. театр был передан КОТу (комсомольскому театру), преобразованному позже в ТРАМ (театр рабочей молодежи).

С 1945г. здесь находились клубы и коллективы художественной самодеятельности.

С 1950г. сюда была направлена часть одного из выпусков ГИТИСа, которая составила труппу нового театра музкомедии, находившуюся в этом здании до 1964г.

13 февраля 1964г. здесь был открыт Театр юного зрителя.

Здание театра представляет собой сооружение сложной конфи-гурации в плане, композиционным ядром которого является трехъя-русный зрительный зал с колосниковой сценой.

К нему с одной стороны примыкает объем, включающий вести-бюль, гардеробные, фойе, с другой - равный по высоте, трехэтажный объем служебных помещений:

Вестибюль театра сложной конфигурации в плане. Его доми-нантой является парадная лестница с выносным портиком тоскан-ского ордера.