



24 августа 2015г. временно исполняющий обязанности губернатора Ростовской области Василий Голубев и атаман Всевеликого войска Донского Виктор Гончаров открыли памятник легендарному атаману Матвею Платову в Ростове-на-Дону.

Авторы памятника – скульптор Константин Чернявский и архитектор Александр Шапин.



В художественном плане памятник особых вопросов не вызывает. Но выбранное место для его установки очень сомнительно. Хорошо известно, что М.Платов не только никогда не бывал в Ростове-на-Дону, но, более того, в годы его атаманства Ростов не входил в Область Войска Донского.

Понятно, что сейчас ростовскую область стараются позиционировать как казачью, и потому понятно стремлений донских властей открывать в Ростове памятники,

напоминающие о славной истории донского казачества. Но и в таком случае не понятен выбор места. Зачем надо было его ставить на пер. **Университетском**, прямо рядом с главным корпусом ростовского университета, к которому Платов уж точно не имеет никакого отношения?