В здании Администрации Ростова-на-Дону открылась выставка «Ожившие символы старой эпохи», посвященная 80-летию со дня рождения выдающегося архитектора-реставратора Юрия Николаевича Солнышкина.

Организаторами выступили Музей истории Ростова-на-Дону и ростовская художница Елена Викторовна Голицына.

Экспозиция включила в себя картины о духовной среде исторической застройки донской столицы.

Юрий Николаевич Солнышкин возродил архитектурные жемчужины старого Ростова. Вклад, который он внес в развитие профессиональной реставрации, трудно переоценить. Реставратор имел особый дар мастера в сохранении неповторимого лица нашего города.

Благодаря энергии и усилиям Юрия Николаевича, состоялась реставрация целого ряда значимых для города объектов. Обрели свой первоначальный архитектурный облик здания Городской думы на Большой Садовой и Нахичеванского городского театра, фасады и интерьеры Управления Владикавказской железной дороги, полностью воссоздан облик бывшего кинотеатра «Комсомолец» и др.

В цикле картин раскрываются целые послания скульптурных символов и рельефов, важных для памяти современников.