

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 10 сентября 1998 г. N 469

О ПЕРЕЧНЕ ЛИЦЕНЗИРУЕМЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБСЛЕДОВАНИЮ СОСТОЯНИЯ, КОНСЕРВАЦИИ, РЕСТАВРАЦИИ И РЕМОНТУ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ

В соответствии с "Положением о лицензировании деятельности по обследованию состояния, консервации, реставрации и ремонту памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения", утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.12.95 N 1228 и Приказом Минкультуры России от 12.08.98 N 429, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый перечень видов деятельности и работ на памятниках истории и культуры, подлежащих лицензированию (приложение N 1).
2. Контроль за выполнением Приказа возложить на начальника Управления по охране недвижимых памятников истории и культуры Маркину И.А.

Заместитель Министра
В.И.БРАГИН

Приложение N 1
к Приказу
Министерства культуры
Российской Федерации

от 10 сентября 1998 г. N 469

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ
ВИДОВ РАБОТ, УСЛУГ И ОХРАНЫ НА ПАМЯТНИКАХ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ,
ПОДЛЕЖАЩИХ ЛИЦЕНЗИРОВАНИЮ

I. Предпроектные работы

1. Инженерно - геодезические изыскания:

- а) фототеодолитная съемка;
- б) стереофотографические работы;
- в) топографическая съемка в масштабах:
1:10000 - 1:200;
- г) геодезические работы, связанные с переносом в натуру с привязкой инженерно - геологических выработок, геофизических и других точек изысканий;
- д) съемки подземных коммуникаций и сооружений.

2. Инженерно - геологические изыскания:

- а) инженерно - геологические рекогносцировка и съемка;
- б) инженерно - гидрогеологические рекогносцировка и съемка;
- в) буровые работы;
- г) горнопроходческие работы;
- д) геофизические работы;
- е) опытно - фильтрационные работы и полевые исследования грунтов;
- ж) гидрогеологические исследования.

3. Инженерно - технические обследования зданий и сооружений.

4. Архитектурно - археологические исследования памятников истории и культуры.

5. Историко - архивные и библиографические изыскания.

6. Атрибуция памятников истории и культуры.

7. Исследование материалов и изделий:

- а) механические;
- б) электрофизические;
- в) физико - химические;
- г) биологические.

8. Исследования условий эксплуатации (температурно - влажностный, световой и др. режимы) зданий и сооружений.

II. Проектные работы

1. Архитектурно - археологические исследования памятников истории и культуры.

2. Разработка историко - архитектурной опорной документации.

3. Разработка градостроительной документации:

а) проектирование зон охраны памятников истории и культуры и исторических городов;

б) проектирование музеев деревянного зодчества;

в) проектирование музеев - заповедников;

г) разработка проектной документации по реставрации исторических садов и парков;

д) проектирование благоустройства территории памятников истории и культуры.

4. Архитектурное проектирование:

а) гражданское зодчество;

б) промышленное зодчество;

в) культовое зодчество;

г) крепостное (оборонное) зодчество;

д) деревянное зодчество;

е) приспособление памятников истории и культуры под современное использование;

ж) малые формы.

5. Разработка проектов инженерного укрепления, консервации и защиты памятников:

а) каменные строительные конструкции, узлы и детали;

- (д) то же деревянные;

- (м) то же металлические;

б) фундаменты;

в) укрепление грунтов оснований и фундаментов.

6. Проектирование инженерных сетей и систем.

7. Проектирование специальных разделов проекта и разработка отдельных методик и технологий по консервации и защите памятников:

а) исследование материалов и разработка технологий их укрепления и сохранения;

б) охрана окружающей среды;

в) охрана труда;

г) техническая эксплуатация;

д) антикоррозийная, химическая и другие виды защиты конструкций и оборудования;

е) пожарно - охранная сигнализация;

ж) организация строительства;

з) сметы;

и) внутреннее убранство (камины, печи, вазы, приборы освещения, мебель и пр.).

8. Паспортизация памятников истории и культуры.

III. Выполнение ремонтно - реставрационных, консервационных и восстановительных работ, в том числе общестроительных

1. Археологические (при наличии "открытого листа") и земляные работы в зоне памятников.
2. Реставрация, воссоздание и укрепление фундаментов.
3. Реставрация и воссоздание кирпичных кладок.
4. Реставрация и воссоздание конструкций и декора из естественного камня.
5. Реставрация и воссоздание деревянных конструкций и деталей.
6. Реставрация и воссоздание кровель.
7. Реставрация и воссоздание металлических конструкций и декоративных элементов.
8. Реставрация и воссоздание штукатурной отделки.
9. Реставрация и воссоздание облицовок искусственным мрамором.
10. Реставрация и воссоздание окрасок фасадов и интерьеров.
11. Реставрация и воссоздание керамических изразцов.
12. Реставрация и воссоздание архитектурно - лепного декора.
13. Реставрация и воссоздание резьбы по дереву.
14. Реставрация и воссоздание мебели из ценных пород дерева.
15. Реставрация и воссоздание паркетных полов.
16. Реставрация и воссоздание художественного литья:
 - а) из цветных металлов;
 - б) из черных "-".
17. Чеканные, выколотные и давальные работы.
18. Реставрация и воссоздание инкрустированной поверхности.
19. Реставрация и воссоздание обивки мебели и обойных декоративных элементов.
20. Реставрация и воссоздание позолоты.
21. Гидроизоляционные работы, антикоррозийная, химическая и прочие виды защиты конструкций и оборудования.
22. Реставрация и воссоздание оконных и дверных приборов.
23. Реставрация и воссоздание тканей и шпалер.
24. Художественная обработка металлических изделий гальваническим способом.
25. Реставрация и воссоздание осветительных приборов.
26. Реставрация, консервация и воссоздание (в т.ч. изготовление копий) объектов монументального и декоративно - прикладного искусства:
 - а) монументальной масляной живописи;
 - б) то же темперной;
 - в) то же клеевой;
 - г) то же фресковой;
 - д) то же станковой масляной;

- е) то же темперной;
 - ж) графики;
 - з) мозаики;
 - и) полихромной деревянной скульптуры;
 - к) то же каменной и гипсовой;
 - л) то же металлической;
 - м) экстерьерного металлического декора;
 - н) музейного металла;
 - о) изделий из керамики;
 - п) "-"- из стекла;
 - р) "-"- из кожи;
 - с) "-"- из кости и рога;
 - т) ковров и гобеленов;
 - у) шитья;
 - ф) предметов одежды;
 - х) предметов быта из дерева;
 - ц) предметов быта из текстиля и смежных техник;
 - ч) библиотечных материалов и переплетов;
 - ш) картографических материалов;
 - щ) оружия;
 - э) механизмов.
27. Укрепление грунтов оснований и фундаментов.
28. Контроль качества работ:
- а) нормативный;
 - б) лабораторный (в т.ч. полевой);
 - в) инструментальный.
29. Производство реставрационных и консервационных конструкций и материалов:
- а) лабораторное;
 - б) опытное;
 - в) промышленное.
30. Воссоздание и реставрация памятников садово - паркового искусства.
31. Комплекс работ по электросвязи, инженерным сетям и системам.

IV. Прочие работы и услуги

- 1. Экспертиза проектной документации.
- 2. Экспертиза документов для территориальных лицензионных центров по памятникам истории и культуры.
- 3. Нормативно - исследовательские работы в области охраны и реставрации памятников истории и культуры.
- 4. Осуществление функций заказчика.

5. То же генподрядчика.
6. То же генпроектировщика.
7. Подготовка и переподготовка кадров.
8. Аккредитация территориальных и базовых центров.
9. Осуществление технического надзора.
10. То же архитектурного.
11. Осуществление научного руководства.