



ПАТКАНЯН Рафаэль Габриилович — псевдоним армянского поэта и беллетриста Камара-Катипа.

Родился в На-хичевани-на-Дону в 1830 году в семье известного педагога и по-эта Г. Патканяна. Начальное обучение получил в школе отца, где познакомился, а затем и подружился с Микаэлом Налбандяном, став его единомышленником.

Образование продолжил в Москве, в Лазаревском институте. Как подчеркивали биографы Патканяна, здесь он старательно изучал древнюю армянскую словесность, исторические труды, знакомился с великими творениями человеческой культуры. Большую роль в духовном развитии поэта наряду с армянской литературой сыграли произведения русских классиков и западноевропейских писателей.

Затем Р. Патканян учился в Дерптском и Петербургском университетах.

Имена своих духовных и литературных наставников Патканян назвал позднее в воспоминаниях: «В детские и юношеские годы читал правдивое слово Егише Хоренаци, Павстоса, Лазаря Парбеци, Лермонтова, Тургенева, Гоголя, Жан-Жака Руссо, Бернардена де Сен-Пьера, Мольера, Шекспира, Шиллера и других, свято верил им и осмыслял форму их речи». О широте его интересов как переводчика свидетельствует то, что он перевел на армянский язык «Сказку о рыбаке и рыбке» и отрывок из «Цыган» Пушкина, «Робинзона Крузо» Даниеля Дефо, басни Эзопа, песни Беранже...

Наряду с просветительством, Патканян видел свою главную цель в пробуждении самосознания народа. «Братья, - писал он, - не будем считать лишь мечтой то, что еще неосознано, но что воплотится и станет видимо вскоре только бы мы полны были уверенности».

Пат-канян понимал, что осво-бождение армянского народа от иноземного владычества может быть осуществлено только с по-мощью России. И Рафаэл Габриэлович немало сделал для того, чтобы со временем это стремле-ние его родного народа претворилось в жизнь.



В 1866 году Патканян вернул-ся в родную Нахичевань - и до конца жизни здесь вел большую педагогическую работу, не остав-ляя, конечно, творчества, для ко-торого времени, по его призна-нию, не хватало.

Патканян открыл общеобразо-вательную школу, отдав этим тро-гательный долг памяти отцу, под-готовил несколько учебников и хрестоматий. Нахичевань ему обязана открытием ремесленно-го училища для детей бедняков, где были и общеобразовательные классы, и мастерские - слесар-ная, столярная, сапожная. Обуче-ние - бесплатное, ученики полу-чали завтраки за счет училища.

Умер 3 сентября 1892 в Нахичевани-на-Дону. Похоронен у храма монастыря Сурб-Хач.



