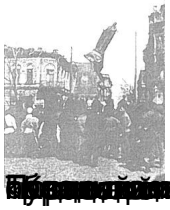
Памятник был сделан по проекту известно скульптора М.О.Микешина (ему принадлежат такие выдающиеся памятники как Екатерине Второй в Петербурге, тысячелетия крещения Росси в Новгороде, Ермаку в Новочеркасске и др.) Гранитный пьедестал был изготовлен итальянцем С.А. Тонетти.

На передней стороне пьедестала — Государственный герб под короной, а выше — инициалы имени Императора в лаврах, перевитых тернием. Внизу была доска с надписью рельефными славянскими буквами: «Императору Александру II благодарные граждане гор. Ростова-на-Дону». Надписи на левой стороне «Родился 17 апреля 1818 года», на правой — «В Бозе почил 1 марта 1881 года». Сзади пьедестала — герб города Ростова-на-Дону. На четырех углах площадки, занимае-мой памятником, были поставлены четыре канделябра с тремя фонарями на каждом. Площадка была окружена изящной чугунной ре-шеткой.

Все металлические части монумента, включающие бронзовую статую, чугун-ную решетку, фонарные столбы и фонари, изготавливались на фабриках и заводах в Петербурге, что было отражено в надписях на памятнике.

У подножия статуи — «Бронзовая фабрика Н.Штанге. Санкт-Петербург»; на решетке, столбах и фонарях — «Завод Н.Ф.Сан-Галли. Санкт-Петербург».

[illegible] Ну, а общая стоимость монумента со всеми расходами составила 50 [illegible]



[illegible]