

В начале года [Администрация Ростова-на-Дону сообщила о своих грандиозных планах реконструкции набережной](#). Дело, конечно, хорошее. И мы, как говорится, «обеими руками «за», чтобы наше набережная стала красивее и благоустроеннее. Но только многолетний опыт нам говорит, что в ходе реализации подобных хороших задумок «получается как всегда», т.е. объекты культурного наследия уродуются и разрушаются, историческая застройка захламляется сооружениями, мягко говоря, сомнительных архитектурных достоинств...

И в итоге получается совсем не так красиво, как обещали.

Поэтому мы обратились за некоторыми разъяснениями в ростовскую администрацию. (см. Приложение 1)

Совсем недавно мы получили, наконец, ответ (см.Приложение 2).

Как водится у ростовской администрации, по вопросам «изучение объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения или причинения им вреда» нас «отшили», т.е. послали в направление областного министерства культуры. Между тем, мы, как говорится, мы «никого за язык не тянули». Мы просто процитировали официальную информацию городской администрации.

Согласно которой сам главный архитектор города на заседании коллегии городской администрации заявил о намерении провести «реконструкцию фасадов» объекта культурного наследия

[«Парамоновские склады»](#)

. И это заявление нас крайне обеспокоило по многим причинам. Во-первых, «реконструкция» объектов культурного наследия, что мы уже устали повторять, законодательством об охране культурного наследия не предусматривается. Во-вторых, у нас слишком много примеров того, чем заканчиваются такие «реконструкции» памятников архитектуры. И, в-третьих,

[«Пармоновские склады»](#)

доведены до такого состояния, что речь может идти только о воссоздании этих памятников архитектуры с реставрацией и капитальным ремонтом сохранившихся частей памятников. А, главное, мы опасаемся, что под шумок о реконструкции набережной эти памятники под видом «реконструкции» будут просто фактически уничтожены.

Ответа на вопрос, какие же всё-таки реальные планы у городской администрации относительно [«Парамоновских складов»](#), мы не получили. Что ж придётся его повторить наш вопрос.

В планах реконструкции набережной нас очень насторожили намерения построить здесь «административный центр», «многоэтажный жилой дом», высотный административный комплекс». Особенно насторожили слова «высотный» и «многоэтажный». Мы очень опасаемся, что в результате строительства этих сооружений будет окончательно загублен «речной фасад» Ростова.

Но информацию о том, как же конкретно будут выглядеть эти сооружения и где можно увидеть их проекты, мы так и не получили. Но нам вполне ясно дали понять: что решили – то и построим. Всё, мол, по «Плану землепользования и застройки».

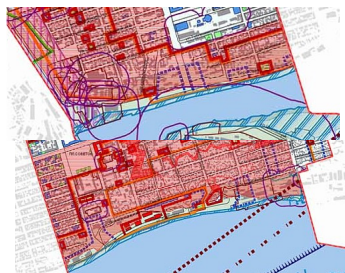
Нас, конечно, удивляет, зачем в зоне «скверов, бульваров и площадей» нужно возводить «многоэтажные жилые дома» и «высотные административные корпуса»?

Но дело даже не в этом. Оказывается в городской администрации не знают, что этим же самым «Планом землепользования и застройки» кроме зон застройки, упомянутых в письме горадминистрации, утверждены ещё и «особо охраняемые зоны», в том числе «зоны охраны объектов культурного наследия».

Подробно с этими зонами вы [можете познакомиться у нас на сайте](#) . А здесь мы приведём фрагменты этих зон.

Благие намерения. Или: «хотели как лучше» – а что получим?

Опубликовал: Владимир Левендорский
28.05.2012 13:15



Зоны с особыми условиями использования территорий, выделенные по условиям охраны объектов культурного наследия

- охраняемые зоны объектов культурного наследия
- зоны регулирования застройки
- зоны комплексного регулирования (по плану развития Фасада)
- зоны исторического ландшафта
- зоны охраны археологического культурного слоя
- объекты культурного наследия федерального значения
- объекты культурного наследия регионального значения
- зоны исторического облика

Зоны с особыми условиями использования территорий, выделенные по условиям охраны объектов культурного наследия