Недавно в Ростовское региональное отделение ВООПИиК пришла ***Соломатина Лидия Константиновна***
и подарила подготовленный и изданный ею буклет.
Предлагаем Вам нашу его интернет версию.

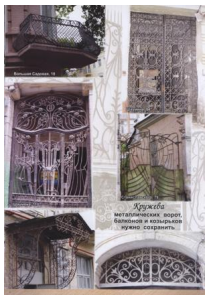
Старый Ростов - боль сердца.

Жизнь
дверей
ДО
и
ПОСЛЕ
реставрации
21 линия, 8
Очень жаль, что нет таблицы о реставраторах фасада.
Огромная благодарность за работу.

Двери, которых мы никогда не увидим, сняты в 2008 г.
Двери было 115 лет, остался только козырек с датой
Первая Майская, 6
Шаумяна, 96
Угол Кировского Суворова, 85/43

ЭТО
МЫ МОЖЕМ НАВСЕГДА
ПОТЕРЯТЬ

Двери, которые еще живы
Этой двери 150 лет



Дорогие ростовчане!

Это журнал - боль сердца. Я Ростовчанка - и мне не безразлично, что с фасадами зданий, которые украшают наш город. Мне хочется, чтобы мы все обратили внимание на эти шедевры и сделали всё возможное и невозможное, чтобы сохранить эту красоту для наших детей и внуков.

Рисунки и резьба на дверях, лестницы, ограждения балконов, и детали тонкие, и

Как грустно смотреть на новые стеклянные коробки. Хотя не радуют глаз и старые, заброшенные,

В городе много строительных фирм, хотелось бы, чтобы они были заинтересованы в сохранении

Необходимо сохранить фасад старой «Ростсельмаш» в Ростове-на-Дону.

Каждый дом имеет право на жизнь, как и его создатели. Каждый фасад — это лицо города. Этот

Вставленные в здания стеклопакеты — это как бельмо на глазу. Как мы называем слепого человека? Так же мы называем: «Красот

Весь мир сохраняет архитектурное наследие. Ростов-на-Дону — это уникальный архитектурный ансамбль. Ростов

В февральском номере журнала «Ростов» — статья о том, что строительство 140-летнего ресторана

Люди, от которых зависит, какое будет лицо у нашего города, должны иметь чувство ответственности перед

Несмотря на финансовые проблемы, можно

запретить вставлять металлопластиковые стеклопакеты в исторические здания;

провести инвентаризацию всех дверей и окон зданий, представляющих историческую по их

создать музей «История архитектуры Ростова» (старые чертежи, фрагменты фасадов и т.д.);

название улиц и номера домов в порядок (на первой улице отсутствуют номера, а по другой

привести в порядок водостоки, которые в ужасном состоянии, что просто страшно, вода льется по стенам и

установить на исторических зданиях доски с указанием фамилии архитектора и

создать фонд мецената, который не любящих

Ростовскому Государственному Университету

Как хочется достучаться до сердец людей, в решении этих вопросов.

Если хоть одно сердце отзовется на при зыв журнала, то он издан не зря.

Архитектурные памятники — будущие поколения нам этого не простят!