

В выставочном зале Донской публичной библиотеки открылась выставка «Донцы. Легенды и судьбы», посвященная М. А. Шолохову.

Выставка «Донцы. Легенды и судьбы» - 20-й авторский выставочный проект В. В. Рязанова, реализованный совместно с Донской государственной публичной библиотекой и Ростовским областным музеем изобразительных искусств. На выставке представлены работы художников - Романенко В. Н., Реброва И. В., Уздемира Д. М., Лусигенова О. М., Скнарина А. А., Куприянова В. П., Ордынской М. В., Шепель И. В., Чубановой Н. В., Кострова В. И., Кленова В. М. и др.



Еще в давние времена казаки умели не только искусно и отважно воевать, но и ценить таланты в своем народе. За счет казны Войска Донского в далекий Петербург, в императорскую Академию Художеств отправлялись на учебу юные донцы. Наряду с этим произведения искусств заказывались именитым мастерам живописи, и чаще всего портреты донских казаков, прославившихся в войнах России XVIII-XIX веков, и особенно в Отечественную войну 1812 года.



Портреты героев украшали атаманские дворцы, войсковое управление, дома донцов, дабы новое поколение брало с них пример в том, как надобно служить Отечеству. Именно Войско Донское собрало и сохранило единственную в своем роде и уникальную в истории всего российского казачества портретную галерею (около 100) знатных донцов.



Известен факт, что в 40-е годы XX Михаил Александрович Шолохов был избран председателем оргкомитета по организации большой выставки «История Донского казачества в произведениях изобразительного искусства», но осуществлению этого

замысла помешала Вторая мировая война. Отраднo, что в наше время - историческое время возрождения казачества - не забыты традиции духовного воспитания донцов.