

16 сентября 2015г. в станице Вёшенской начала свою работу XVII Международная научно-практическая конференция «Шолоховские чтения», посвященная 110-летию со дня рождения великого писателя.

На конференцию прибыли известные исследователи творчества М.А. Шолохова из разных уголков России - Москвы, Ульяновска, Липецка, Борисоглебска, Белгорода, Волгограда, Ростова-на-Дону – и из Сербии. Богдан Косанович, профессор Новисадского университета (Сербия) занимается изучением творчества М.А. Шолохова более полувека. В 1973 году в Вёшенской он был радушно принят писателем и его супругой, и воспоминания об этих встречах ему особенно дороги.



Перед пленарным заседанием участники конференции возложили цветы к могиле М.А. Шолохова.

Конференция, тема которой «Изучение творчества М.А. Шолохова на современном этапе: проблемы, концепции, подходы», продлится три дня. В первый день прошло пленарное заседание. Его открыл директор музея-заповедника А.М. Шолохов. Рассказав о деятельности музея за прошедший год, о планах на будущее и новых проектах, он продемонстрировал фрагмент мультимедиапрограммы: на экране перед аудиторией появилось написанное знакомым всем почерком Михаила Александровича приветствие участникам XVII Международной научно-практической конференции. Почерк Шолохова, созданный с помощью компьютерных технологий, является составной частью проекта, который рассказывает о творческой лаборатории писателя.

С приветственным словом к гостям станицы Вёшенской обратилась заместитель главы

Шолоховского района Т.А. Сяднева.

С докладами выступили доктор филологических наук, профессор, член-корреспондент РАН Н.В. Корниенко, Б.Косанович, доктора филологических наук, профессора Ю.А. Дворяшин, А.А. Дырдин, Н.А. Дворяшина, И.Г. Минералова, С.А. Васильев, доктор культурологии, профессор Н.И. Стопченко, начальник архивных фондов УФСБ России по Ростовской области В.Н. Рогочий, кандидат филологических наук Г.Н. Воронцова, старший научный сотрудник музея-заповедника М. А. Шолохова А.М. Кочетов.

Выступающие говорили о новых подходах к изучению творчества М.А. Шолохова, делились своими изысканиями в этой области. Гость из Сербии рассказал о восприятии творчества Шолохова в Югославии. Все доклады вызвали живейший интерес аудитории.

Завершился первый день работы экскурсией по «Станичной конюшне» музея-заповедника М.А. Шолохова.

17 сентября планируется работа двух секций, на которых участники конференции обсудят проблемы, концепции, подходы к изучению творчества Шолохова на современном этапе и особенности языкового мастерства великого писателя. 18 сентября пройдет «круглый стол», посвященный издательскому проекту «Письма читателей М.А. Шолохову», над которым музей-заповедник работает вместе с Институтом мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук.