



15 февраля 2021 года в «Шолохов-Центре» открылась выставка «Достоевский в кругу своих героев». В выставочном проекте к 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского участвуют Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля, Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского, Российская государственная библиотека, Государственный музей А.С. Пушкина и Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова.

Выставка собирает воедино образы, созданные как современниками писателя, так и нашими современниками. За прошедшие 150 лет иллюстрирование произведений Достоевского прошло несколько этапов – от буквального следования за текстом до символических и импрессионистических картин, вызванных его эмоциональным переживанием. Их созданы тысячи, но художники продолжают разрабатывать материал, придумывая всё новые изобразительные средства для передачи небывалого, «фантастического» мира Достоевского. Одновременно с этим иллюстрации по произведениям Достоевского – это и история развития русского графического искусства, отражающая всё многообразие художественных поисков и открытий русских художников. Среди них – признанные мастера – И. Глазунов, П. Боклевский, Д. Шмаринов, С. Шор.



Несомненно, главными и наиболее ценными экспонатами выставки станут рукописи с набросками писателя, дневник Достоевского и первые издания его произведений. «Пушкин, сочиняя, любил набрасывать пером профили и женские ножки. Достоевский рисовал в рукописях готические соборы», – пишет исследователь творчества Достоевского И.Волгин в книге «Родиться в России». Посетители выставки увидят, как

создавался один из главных религиозно-философских романов не только в России, но и во всем мире – роман «Братья Карамазовы».

Особое внимание на выставке отведено образу самого Достоевского. Окруженный своими героями, мастер предстанет в работах скульптора, заслуженного художника России Леонида Баранова. Одна из наиболее значимых работ – копия авторской скульптуры Достоевского, установленная в Баден-Бадене.

Выставка «Достоевский в кругу своих героев» будет работать с 15 февраля по 18 апреля 2021 года в «Шолохов-Центре» Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова (г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая 125/69) ежедневно с 10-00 до 19-00, в пятницу и субботу с 10-00 до 21-00, понедельник – выходной.