

В азовском музее-заповеднике открылась новая выставка «Русский дом», которая знакомит посетителей с внутренним миром русского жилища.



Русский дом - это тихий приют и спасительный островок в океане испытаний и невзгод. В нем все до боли знакомое, родное. Каждая деталь в нем наполнена смыслом, предметы говорят на понятном только близким людям языке. Народная мудрость, подтверждая исключительную роль дома в представлении человека, хранит до сих пор множество пословиц и поговорок. Например: «Мой дом – моя крепость», «В родном доме и стены помогают», «В родном доме и солома едома» и т.д.

Русский дом – это прежде всего деревянная изба. Рубленные из сосны и лиственницы дома были очень добротные и надежные. Они прекрасно сохраняли тепло как матушки-печки, так и человеческих рук, мастерски собиравших их без единого гвоздя. Каждый метр, каждый угол в доме имел свое предназначение.

Заходя на выставку, человек попадает в особый мир, видя огромную русскую печь, «красный» угол, мужской угол, детский уголок. Все с детства знакомые по русским народным сказкам предметы: крынки, горшки, ухваты, коромысла, сани, колыбельки, лавки, сундуки, рубели, тканые постилки («кодри») – выставлены в открытом показе. Appetитные русские блины, зажаренный поросенок, яичница так и просят их отведать.



С кормилицей-печью связаны многие обряды и поверья. Рядом с печью – бабий угол, в котором женщины готовили, стирали, занимались хозяйством. Мужской угол обычно находился у дверей. В «красном углу» помещены иконы – хранительницы-избавительницы от любых несчастий и невзгод.

Новая выставка знакомит с этнографической коллекцией музея. На ней представлено около 150 предметов. В течение года здесь будут проходить тематические занятия и

уроки, знакомящие с бытом русской крестьянской семьи XIX начала XX веков.