Отстоять во что бы то ни стало.

Опубликовал: Владимир Левендорский
01.02.2013 07:49

Ситуация вокруг одного из самых главных памятников Ростова-на-Дону – Дома Максимова , - уже явно перешла ту границу, за которой начинается фактическое его уничтожение. Как иначе можно оценить те возводимые «ударными темпами» практически по всему периметру памятники уродливые пристройки и ещё более уродливый колпак-надстройку (см. фото в конце статьи)?

Эти работы тем более удивительны, что почти два года назад прокуратура Ленинского района Ростова-на-Дону обязала владельца памятника снести все незаконные пристройки и восстановить первоначальный облик здания.

Но очевидно, Администрация Ростова-на-Дону дала новому владельцу памятника – как водится с услужливого одобрения областного министерства культуры, - «карт бланш».

А тому, что этот владелец решил использовать эту возможность «на полную катушку», вряд ли стоит удивляться. Ведь, как сказал поэт, он «подобно сотням наглецов» «заброшен к нам по воле рока» на «ловлю бабок». И «смеясь», «дерзко презирает» «земли чужой язык и нравы», не может «понять нашей славы» и «на что поднимает руку».

В конечном счёте вся эта ситуация является итогом «юридической коллизии», которая, думаем, хорошо известна постоянным посетителям нашего сайта. Кому не знакома – могут познакомиться в специальном разделе нашего сайта.

Постоянным посетителям нашего сайта также хорошо известно, что эту коллизию уже давно можно было разрешить в интересах сохранения и восстановления памятника. Для этого и надо было-то просто оперативно подать соответствующие материалы на включение его в формируемый с 2010г. новый федеральный реестр объектов культурного наследия. У областного министерства культуры было для этого три года. Но оно даже пальцем не пошевелило, чтобы сделать это.

Поэтому на данный момент есть только один вариант спасения этого памятника: самим

готовит экспертное заключение и подавать заявку в федеральный реестр. И добиваться включения памятника в этот реестр, несмотря на сопротивление, которое, очевидно, будет оказывать областное министерство культуры.

И мы добьёмся своего. Настанет день, когда у этого здания – может быть впервые в истории Ростова, - появятся экскаваторы и бульдозеры, но не для того, что бы сносить памятник, а для того чтобы сносить незаконные пристройки к нему. И ещё за счёт владельца памятника.







