Опубликовал: Владимир Левендорский
30.06.2011 12:12

Уникальность архитектуры советского конструктивизма признана во всем мире. В Ростове-на-Дону сохранилось несколько памятников этой архитектуры. Среди них особое место занимает комплекс корпусов Городской больницы № 1. С 2007г. этот комплекс включён в список выявленных памятников Ростова и получил статус охраняемого объекта культурного наследия. Однако последние 2 года институтом ООО "Ростовгражданпроект" разрабатываются проекты кардинальной реконструкции больничного комплекса с частичным сносом корпусов. В частности, вместо центрального корпуса, самого яркого по архитектуре, планируется возвести два корпуса в 9 и 12 этажей соответственно.

Ещё в 2009г., когда стали известны основные замыслы этого проекта, - защитники культурного наследия Ростова обращали внимание и ростовской администрации и областного министерства культуры на недопустимость реализации этого проекта, фактически уничтожающего уникальный архитектурный памятник.

Но прошло чуть меньше двух лет, и этому проекту хотят «придать второе дыхание». Руководство больницы обратилось с убедительной просьбой к министерству культуры Ростовской области вывести 3 корпуса больницы (№ 3, 4, 5 по генплану, а всего их более десяти) из реестра в связи «с началом строительных работ».

Руководство больницы оперирует тем, что мол «плотность застройки в центре города высока и отсутствие свободного земельного пятна под строительство не позволяет размещение корпусов в другом месте». Однако на генплане больницы видно, что почти половина ее территории (около пяти гектар!), обращенной в сторону переулка Семашко практически не застроена. Почему бы не построить новые больничные корпуса там, а старые **отреставрировать и приспособить** к современным требованиям как того требует законодательство об охране культурного наследия (а не «реконструировать» - такого понятия это законодательство не знает)?

По инициативе доцента кафедры ОАХП ИАрхИ ЮФУ, кандидата архитектуры Артура Георгиевича Токарева руководство Института архитектуры и искусств Южного Федерального Университета (ЮФУ) за подписью руководителя вуза профессора В.А. Колесника направило письма-обращения с просьбой о помощи в сохранении памятника на имя президента РААСН А.П. Кудрявцева, министра культуры РФ А.А. Авдеева и министра культуры Ростовской области А.А. Резванова.

В защиту памятника выступили и некоторые средства массовой информации.

Но нам, прежде всего, хотелось бы узнать, кто, когда и на каком основании утвердил этот проект?

Попробуем получить ответы в Администрации Ростова-на-Дону и областном министерстве культуры.