Власти Ростова-на-Дону намерены снести ещё три исторических здания, построенных в 19 веке.

Среди них объект культурного наследия Доходный дом М. Занфирова.

На снос, как давно повелось в Ростове, миллионы нашлись, а раньше, чтобы архитектурные памятники сохранить, они не находились.

Приложение.

Из проекта Охранных зон

ул. Седова, 59/1. Доходный дом М. Занфирова. (Ныне жилой дом)

Здание построено в конце XIX века в стиле эклектика. В оформлении фасада использованы э элементы и приемы, характерные для псевдоготического направления эклектики.

В композиции главного фасада выделена центральная раскреповка с балконом, увенчанная аттиком сложной конфигурации; раскреповку и углы здания фланкируют в уровне второго этажа пилястры на стилизованных консолях.

Архитектурно-художественный облик здания определяют: междуэтажная тяга с сухариками, карниз с модульонами, П-образные сандрики подоконные тяги, ширинки, подоконные доски, парапетные тумбы, а также рустовка стен обоих этажей.

Утрачен первоначальный балкон, вход в здание, выносная терраса во дворе, заполнения проёмов, ограждения кровли. Оконные и дверные проемы дворовых фасадов частью перебиты, со стороны бокового фасада устроен наружный тамбур входа.

Здание F-образной конфигурации в плане, двухэтажное на высоком цоколе, многоскатной крышей, кирпичное.

В начале XX века дом принадлежал М.Занфирову.

Ценный элемент фоновой застройки конца XIX века, отражает стилистическое многообразие застройки исторического центра города.